

2º Reunião Agenda Cidade Criativa UNESCO

Nós, os participantes da segunda reunião Cidade Criativa da UNESCO Beijing, realizada em Pequim, China em 6-8 de Junho de 2016, afirmam que a cultura e a criatividade são fatores indispensáveis e facilitadores do desenvolvimento sustentável, especialmente em ambientes urbanos.

Estamos convencidos de que as reuniões ao mais alto de administração urbana são particularmente valiosas, à luz do compromisso internacional unânime para implementar a Agenda 2030 de Desenvolvimento Sustentável e suas 17 Metas de Desenvolvimento Sustentável (ODS), para lutar contra as alterações climáticas, conforme descrito na COP 21 Paris Acordo, ao abrigo da Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudança do Clima e adotar uma nova agenda urbana na terceira Conferência das Nações Unidas sobre Habitação e Desenvolvimento Urbano sustentável (Habitat III) a ser realizada em outubro 2016 em Quito, Equador.

Endossando os resultados da Conferência Internacional da UNESCO para a Cultura das Cidades Sustentáveis, realizada em Hangzhou, República Popular da China de 10 a 12 Dezembro de 2015, reafirma que "explorar as ligações entre a criatividade e o desenvolvimento sustentável a partir de uma perspectiva urbana deve ser um dos principais focos para promover a cooperação entre as cidades", tal como formulado no 1º reunião UNESCO criativa Pequim Agenda em 2013.

A cultura é um componente essencial do desenvolvimento humano, que representa uma fonte de identidade, inovação e criatividade de indivíduos e comunidades, bem como uma ferramenta para a reconciliação, coesão social e paz. A criatividade é também um dos principais motores da economia criativa, onde as indústrias culturais tornaram-se potentes motores do crescimento econômico, geração de renda e emprego, com o conhecimento como um catalisador prime.

Na esteira das recentes tendências de urbanização em massa, cidades, mais do que nunca, conduzir as economias locais, nacionais, regionais e globais, induzir o crescimento verde, geram sociedades diversificadas e inclusivas e moldam nosso mundo através de sua influência cultural, diversidade, criatividade, inovação e Elaboração de modelos status.

Bem gerida a urbanização, aproveitando ao máximo o potencial da cultura e criatividade, pode ser tão poderoso motor para abordar nossos objetivos

comuns para o desenvolvimento sustentável, tal como expresso na SDG 11 - Tornar as cidades e de assentamentos humanos inclusivos, seguros, fortes e sustentáveis.

Para este fim, estamos comprometidos em estabelecer uma relação de apoio mútuo de, aprendizagem, partilha e intercâmbio entre os membros da UNESCO Rede de Cidades Criativas, de modo a tirar lições comuns de diversas experiências.

A Cúpula de Pequim tem se concentrado em experiências e propostas apoiadas por abordagens inovadoras e inclusivas para cultura e desenvolvimento, por meio de revitalização elevada cultura de áreas urbanas e espaços públicos; especialmente para mulheres, jovens, idosos e pessoas com deficiência. Com a exibição da sustentabilidade ambiental e cultural bem sucedida através da produção criativa todos os dias e planejamento, com um forte contributo de jovens empreendedores, a cúpula está ajudando a identificar caminhos para o crescimento e participação no contexto de fragilidade das crises atuais e os riscos globais.

Neste espírito, afirmamos que a finalidade básica da UNESCO Rede de Cidades Criativas é promover a cooperação com e entre as cidades que identificaram a criatividade como um fator estratégico para o desenvolvimento urbano sustentável no sentido de um objetivo comum: inserir a criatividade e indústrias culturais no coração de seus planos de desenvolvimento a nível local e cooperar ativamente no nível internacional.

Cidades criativas são particularmente empenhadas em cooperar ativamente com a UNESCO, não apenas como uma plataforma para a reflexão sobre o papel da criatividade como uma alavanca para o desenvolvimento sustentável, mas também como um terreno fértil da ação e inovação, nomeadamente para a realização da Agenda de Desenvolvimento Sustentável 2030.

A este respeito, saudamos a crescente diversidade e representação geográfica dos membros da UCCN, que aumentou substancialmente desde a primeira Cúpula de Pequim, em Outubro de 2013. No entanto, reconhecemos que cada cidade é única em sua infraestrutura e dotação cultural, e cada solução deve ser adaptada às necessidades específicas, as circunstâncias e contextos.

Nós participantes nos comprometemos, os documentos de política mencionada acima e estendeu as seguintes prioridades fundamentais para a

Rede de contribuir para a efetiva implementação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis:

- Aproveitar o poder das novas tecnologias - incluindo a digitalização, redes sem fio e conectividade perfeita e outros elementos capturados no âmbito da iniciativa Internet Plus - como motores de criatividade para o desenvolvimento da cidade, a criação de emprego, o acesso às expressões culturais e patrimônio, o turismo cultural e prosperidade;
- Promover a mobilidade internacional de artistas e profissionais da cultura e fortalecer a produção criação, distribuição e divulgação de atividades culturais, bens e serviços a partir de cidades membros, particularmente no quadro da cooperação Norte-Sul e Sul-Sul;
- Apoiar a produção continuou e implementação de indicadores de referência e de impacto para monitorar e avaliar a contribuição da cultura e criatividade para o desenvolvimento urbano sustentável.
- Realizar novos modelos de cooperação internacional e de parceria, desenho, por exemplo, em experiências históricas, como o 'Cinto e a Estrada' iniciativa, para responder às novas necessidades econômicas e de infra-estrutura. Para desencadear as novas dinâmicas do turismo cultural e de beneficiar a criatividade e interação entre ligações inter culturais.
- Continuar a desenvolver espaços públicos multifuncionais para o desfrute de todos os cidadãos, uma vez que estes espaços estão adquirindo relevância crescente como local para dar forma às comunidades sustentáveis e da inclusão social, promovendo a regeneração urbana e promovendo a criatividade e patrimônio contemporâneo.
- Facilitar a geração de conhecimento e fomentar o desenvolvimento de investigação comum sobre as relações entre a criatividade e o desenvolvimento urbano sustentável e buscar sinergias com instituições relevantes, decisores e líderes do mundo da tecnologia, indústria, ciência, artes, mídia e economia.

Congratulamo-nos com a criação, em novembro 2015 pela Conferência Geral da UNESCO, do Centro Internacional de Criatividade e Desenvolvimento Sustentável (ICCSA), sob os auspícios da UNESCO (categoria 2), em Pequim.

Expressamos nosso profundo agradecimento ao Governo da República Popular da China e o Governo Popular de Pequim Município pela generosa hospitalidade e as excelentes disposições tomadas para assegurar o sucesso da Cúpula.